

JOURNAL de l'AMATEUR d'ART

I, Cité Bergère - IX

10 FÉVRIER 1963

	Adresse des Secrétariats
Comparaisons. . .	Baboulet, 15, rue de Tournon (6°).
Union des Femmes. . .	7, rue Ernest Cresson (14°).
Salon Interminist. . .	Roquelaure, 12, rue des Dames (17°).
Indépendants. . .	Secrétariat, Grand-Palais.
Société des Artistes. . .	Grand-Palais, Cours la Reine, porte D.
Populiste.	Henri Ramey, 6, rue Desaix (15°).
Salon de Mai.	Précisément sur invitation.
Salon d'Art Sacré. . .	Joseph Pichard, 38, avenue de Châtillon (14°).
Biennale de Paris. . .	1, rue Berryer (8°) - Mac. 05-13.
Salon de Versailles. . .	G. Gleize, 5, Square du Pont Colbert, Versailles.
Surindépendants. . .	1, boulevard de Clichy (9°).
Salon de l'Art Li. . .	1, rue François Guibert (15°) - Suf. 21-28.

SECURITE
10, r. J-P. Timbaud, XI°

1er mars 1963

LES ARTS

● Un concours international de décoration théâtrale organisé dans le cadre de la III^e Biennale de Paris est ouvert à tous les artistes de 20 à 35 ans qui devront adresser leurs demandes d'inscription au Centre Français du Théâtre, 7, rue du Helder, avant le 29 mars. Deux thèmes ont été retenus : « Le Malade imaginaire » de Molière et « Henri IV » de Pirandello.

LE JARDIN des ARTS
17, rue Remy Dumoncel - XIV°

MARS 1963

Le Prix de l'Humour noir Grandville a été attribué au dessinateur Ylpe pour son recueil Aqua Toffana.

La prochaine Biennale de Paris se tiendra cette année, du 28 septembre au 3 novembre, au Musée d'Art moderne de la ville de Paris.

N° de débit.....

ARTS

140, Faubourg Saint-Honoré - VIII°

6 FÉVRIER 1963

12 FÉVRIER 1963

● Un « Mouvement d'art populaire » vient d'être créé à Béziers dans le but d'organiser des expositions et des réunions entre artistes. Renseignements à M. Henri Lauzé, rue Jean-Bart.

● Arnal est parti pour New York où il présente le 5 mars, à la Galerie Elkon, un ensemble de trois séries de toiles nouvelles : « Les Peintures matricielles », « Les Mutans » et « Les Inexactitudes ».

● Michel Rodde prépare pour avril une importante exposition de ses œuvres chez Romanet.

LES PRIX

● Un concours international de décoration théâtrale organisé dans le cadre de la III^e Biennale de Paris est ouvert à tous les artistes de 20 à 35 ans qui devront adresser leurs demandes d'inscription au Centre français du Théâtre, 7, rue du Helder, avant le 29 mars. Deux thèmes ont été retenus : « Le Malade imaginaire » de Molière et « Henri IV » de Pirandello.

LE PEINTRE

12, Rue d'Aqueduc - VIII°

1^{er} MARS 1963

★ Le Salon des Indépendants aura lieu, nous le rappelons, au Grand Palais, du 10 avril au 8 mai.

★ Biennale (des jeunes) de Paris 1963 : se reporter à notre n° 249 du 15 septembre 1962, et à notre n° 257 du 15 janvier 1963.

★ Communiqué : Artistes peintres qui désirent exposer et vendre, à Juan-les-Pins, durant six mois, du 1^{er} avril au 30 septembre (conditions exceptionnelles par groupe), écrivez à Colombo, château Signon-les-Cuestes, Cuers (Var).

★ Formes et couleurs organise son 4^e Salon au Plessis-Robinson du 3 au 15 avril. Quatre prix (d'un montant total de 1.500 F.) plus le Prix du Syndicat d'Initiative seront attribués. Pour tous renseignements écrire à « Formes et Couleurs », 3, allée Le Vau, Plessis-Robinson (Seine). Dernier délai pour les candidatures.