

20 septembre - 3 novembre 1980

biennale de paris

à propos de la section arts plastiques
débat entre les critiques membres de la commission de sélection

● deux questions, sept réponses

Parlons clair tout de suite : la sélection de la section « arts plastiques » de la Biennale 80 n'a pas été facile. La grande abondance des candidats ne constituait certes pas le problème le plus grave : les neuf critiques dont sept se sont exprimés autour du micro de OPUS (1) ont dû faire face à des circonstances inattendues, à des difficultés déconcertantes qu'ils ont cru devoir évoquer. Beaucoup de gens — et pas seulement des artistes — posent la question de savoir comment s'est effectuée concrètement la sélection : voici des témoignages précis. On nous demande aussi quelles furent nos intentions ou attitudes, et quels sont maintenant nos commentaires devant le résultat de nos choix : voici là-dessus des propos pris sur le vif.

Jean-Luc Chalumeau

Commission de sélection :

Maiten Bouisset
Geneviève Breerette
Jean-Luc Chalumeau
Michel Giroud
Giovanni Joppolo
Bernard Lamarche-Vadel
Patrick Le Nouène
Jean-Louis Pradel
Anne Tronche
rejoints in fine par :
Jean-Claude Bedard
Claude Fournet
Georges Jeanclos
Georges Touzenis
et Georges Boudaille (Délégué Général)

(1) Maiten Bouisset et Bernard Lamarche-Vadel, empêchés, étaient excusés.

Artistes invités à la XI^e Biennale

Section arts plastiques

Alexandre Patrice
Babou
Bazile Bernard
Borgeaud Bernard
Briggs Peter
Bruder Pat
Calle Sophie
Carbonnet Bruno
Champion Metadier Isabelle
Flexner Roland
Garouste Gérard
Gauthier Dominique
Gial Miniet Marc
Jourdan Gassin Françoise

Kuroda Aki
Laury Micha
Lemonier Guy
Limérat Francis
Messac Ivan
Nono Edouard
Pfeiffer Andreas
Saulnier Emmanuel
Thomas Martial
Thomassin Philippe
Tremblay Daniel
Vappereau Ghislaine
Weiss Pierre

Hommage à Pierre Joly (1952-1979)