

Expositions

Centre Pompidou

Entrée principale rue Saint-Martin (277-12-33). Informations téléphoniques : 277-11-12.

Sauf mardi, de 12 h. à 22 h.; sam. et dim., de 10 h. à 22 h. Entrée libre le dimanche.

Animations gratuites : sauf mardi et dimanche, à 16 h. et à 19 h.; le samedi à 11 h.; entrée du musée (troisième étage) : lundi et jeudi, 17 h.; galeries contemporaines (rez-de-chaussée).

APOLLINAIRE ET LES CUBISTES. — Salle d'art graphique. Jusqu'au 5 janvier.

GLORIA KENT. — Jusqu'au 21 décembre.

THANOS TSINGOS. — Jusqu'au 17 janvier.

CARTES ET FIGURES DE LA TERRE. — Jusqu'au 10 novembre.

C.C.I.

A LA RECHERCHE DE L'URBAIN. — Biennale de Paris. Jusqu'au 10 novembre.

L'ENSEIGNEMENT DU DESIGN GRAPHIQUE ET INDUSTRIEL. — Entrée libre. Jusqu'au 1^{er} décembre.

LES COULISES DE LA COMEDIE-FRANÇAISE. — Forum. Jusqu'au 12 janvier.

B.P.I.

LES ANNEES 70 EN PROVENCE : Photographies de J. Windenberger. Jusqu'au 1^{er} décembre. — **LIRE UN PLAN.** Jusqu'au 17 novembre.

APOLLINAIRE JOURNALISTE. — Salle d'actualité. Jusqu'au 5 janvier.

Les musées

L'IMAGE SACREE EN THAILANDE. — Petit Palais, avenue Winston Churchill (265-12-73). Sauf lundi, de 10 h. à 17 h. 30. Entrée : 12 F. Jusqu'au 1^{er} février 1981.

REGARDS SUR LA PHOTOGRAPHIE EN FRANCE AU DIX-NEUVIEME SIECLE. — Petit Palais (voir ci-dessus). Jusqu'au 23 novembre.

RESTAURATION DES PEINTURES. Dossier n° 21 du département des peintures. — Musée du Louvre, pavillon de Flore, entrée porte Jauvard (260-39-36). Sauf mardi, de 9 h. à 17 h. Entrée : 9 F. (gratuite le dimanche). Jusqu'au 1^{er} décembre.

REVOIR INGRES. Dessins du cabinet des dessins. — **PAYSAGES D'INGRES.** Dessins du musée Ingres de Montauban. — **PORTRAITS CONTEMPORAINS D'INGRES.** Dessins, miniatures et pastels du cabinet des dessins. — Musée du Louvre, entrée porte Jauvard. Sauf mardi et sam. (voir ci-dessus). Jusqu'au 17 novembre.

LA VIE MYSTERIEUSE DES CHEFS-D'OEUVRE. La science au service de l'art. — Grand Palais, entrée avenue du Général-Eisenhower (281-54-10). Sauf mardi, de 10 h. à 20 h.; mercredi, jusqu'à 22 h. Entrée : 12 F.; le samedi : 9 F. Jusqu'au 5 janvier.

SALON D'AUTOMNE 1980. — Grand Palais (voir ci-dessus). Tous les jours, de 10 h. 30 à 18 h. 30. Jusqu'au 30 novembre.

PRESENTATION TEMPORAIRE D'OEUVRES DU MUSEE DU LOUVRE ET DES MUSEES NATIONAUX. L'archéologie du Yémen; Sculptures médiévales en Champagne; Le dix-huitième siècle italien; Eustache Le Sueur; Céramique et peinture en Italie (IV^e-V^e siècles avant J.-C.); Stèles funéraires provinciales de Grèce et d'Asie Mineure; Sculptures françaises de la Renaissance. — Musée d'art et d'essai, Palais de Tokyo, 13, avenue du Président-Wilson (723-36-53). Sauf mardi, de 9 h. à 17 h. Entrée : 6 F. Le dimanche : 3 F. Jusqu'au 14 décembre.

L'ART EN HONGRIE (1905-1930). — Musée d'art moderne de la Ville de Paris, 11, avenue du Président-Wilson (720-62-40). Sauf lundi, de

10 heures à 17 h. 40. Entrée : 6 francs (gratuite le dimanche). Jusqu'au 4 janvier 1981.

IGOR STRAVINSKI. — Musée d'art moderne de la Ville de Paris (voir ci-dessus). Jusqu'au 30 novembre.

MIRRORS AND WINDOWS. La photographie américaine depuis 1960. — Musée d'art moderne de la Ville de Paris (voir ci-dessus). Du 6 novembre au 4 janvier 1981.

BOULBOULYAN. Un labyrinthe indien. — Musée des enfants, au Musée d'art moderne de la Ville de Paris, 12, avenue de New-York (voir ci-dessus). Jusqu'au 29 mars 1981.

NAMBAN OU DE L'EUROPEISME JAPONAIS (XVII-XVIII siècles). — Musée Cernuschi, 7, avenue Velasquez (563-50-75). Sauf lundi et jours fériés, de 10 h à 17 h. 30. Jusqu'au 14 décembre.

LE COSTUME : un patrimoine vivant. — Musée Nissim-de-Camondo, 63 rue de Monceau (583-26-32). Sauf mardi, de 10 heures à 12 heures et de 14 heures à 17 heures. Entrée : 10 F. Jusqu'au 30 décembre.

DAVID D'ANGERS, premier maître d'Hébert. — Musée Hébert, 85, rue du Cherche-Midi (222-23-82). Sauf mardi, de 14 heures à 18 heures. Entrée : 4 francs. Jusqu'au 5 janvier.

BALZAC ET LE BERRY. — Maison de Balzac, 47, rue Raynouard (224-56-38). Sauf lundi, de 10 heures à 17 h. 30. Entrée : 7 francs. Jusqu'au 14 décembre.

LUCHINO VISCONTI. Images et Passions. — Musée Jacquemart-André, 158, boulevard Haussmann (227-39-94). Sauf lundi et mardi, de 13 h. 30 à 17 h. 30. Entrée : 8 francs. Jusqu'au 1^{er} décembre.

L'AFFICHE EN BELGIQUE (1880-1980). — Musée de l'Affiche, 18, rue de Paradis (824-50-04). Sauf lundi et mardi, de 12 heures à 18 heures. Entrée : 6 francs. Jusqu'au 17 novembre.

RELIEURS CONTEMPORAINS 1980. — Bibliothèque nationale, 36, rue de Richelieu (261-82-83). De 14 heures à 18 heures. Entrée : 6 francs. Jusqu'au 14 décembre.

NUAGES. Boogaerts, Eggleston, Matsumoto, Shuler. — Galerie de photographie de la Bibliothèque nationale, 4, rue Louvois. Sauf dim., de 12 heures à 17 heures. Entrée libre. Jusqu'au 6 décembre.

MARCELLO. — Musée Rodin, 77, rue de Varenne (703-01-34). Sauf mardi, de 10 h à 12 heures et de 14 h à 17 heures. Entrée : 7 francs. Jusqu'au 5 janvier 1981.

MONET ET LE JAPON. — Musée Marmottan, 2, rue Louis-Bollu (224-07-02). Sauf lundi, de 10 h à 18 heures. Jusqu'au 31 novembre.

BULLES DE FUMEE. Le tabac dans la bande dessinée. — Musée-Galerie du SETA, 12, rue Surcouf (555-91-50). Sauf dimanche et jours fériés de 11 à 18 heures.

ASPECTS DE LA DROLE DE GUERRE. 1^{er} septembre 1939 - 10 mai 1940. — Musée des deux guerres mondiales, hôtel des Invalides (551-93-02). Sauf lundi, de 10 heures à 17 h. 30; dimanche, de 14 heures à 17 h. 30. Entrée : 8 francs. Jusqu'au 7 décembre.

IMAGE ET MAGIE DU CINEMA FRANCAIS. Cent ans de patrimoine. — Conservatoire national des arts et métiers, 292, rue Saint-Martin (505-14-40). Jusqu'au 11 novembre.

HOMMAGE AUX DONATEURS. Modes françaises du XVIII^e siècle à nos jours. — Musée de la mode et du costume, Galliera, 10, avenue Pierre-I^{er}-de-Serbie (703-32-23). Sauf lundi, de 10 heures à 17 h. 40. Entrée : 9 francs. Jusqu'au 31 décembre.

VANNERIE DU MONDE. — Hôtel de Sens, 1, rue du Figulier (278-14-60). Sauf dimanche et lundi, de 13 h. 30 à 20 h. Jusqu'au 5 janvier 1981.

LES CENT ANS DU MUSEE CARNAVALET. IL Y A CENT CIN-

QUANTE ANS... JUILLET 1830.

Jusqu'au 16 novembre. — **GINA LLOBRIGIDA.** PHOTOGRAPHIE. Jusqu'au 15 novembre. — **ETIENNE JULES MARY.** (1830-1904) : la photographie du mouvement. Jusqu'au 17 novembre. Musée Carnavalet, 23, rue de Sévigné (272-21-13). Sauf lundi (et jours fériés) de 10 heures à 17 h. 40. Entrée : 9 F.

EINSTEIN. Sa vie et son œuvre scientifique. — Palais de la découverte, avenue Franklin-D.-Roosevelt (359-16-65). Sauf lundi, de 10 heures à 18 heures. Jusqu'en mars 1981.

Galleries

LES CHAPEAUX. Œuvres d'Alex. Arleix, Arroyo, Burl, Cieslewicz, etc. — Galerie J.-Briance, 23-25, rue Guénégaud (326-89-51). Jusqu'au 15 novembre.

NEW YORK DEBOUT. Affiches. Art curial, 9, avenue Matignon (256-70-70). Jusqu'au 22 novembre.

GIOVANNI ANSELMO, LUCIANO FABRO, JANNIS KOUNELLIS, MARIO MERZ, CLAUDIO PARNIGI, GIANI GIUSEPPE PENONE. — Galerie Liliane et Michel Durand-Dessert, 44, rue de Montmorency (277-63-60). Jusqu'au 30 novembre.

MAN RAY JEAN COCTEAU. — Galerie de Varenne, 61, rue de Varenne (705-55-04). Jusqu'au 15 novembre.

MIYOSHI AKASAKA. Gravures. Galerie Lambert, 14, rue Saint-Louis-en-l'Île (323-14-21). Jusqu'au 29 novembre.

BEN-DOV. peintures. — Galerie Elval, 16, rue de Seine (354-73-49). Jusqu'au 15 novembre.

JACQUES BIBONNE. Galerie l'Œil Sévigné, 14, rue de Sévigné (277-74-59). — Jusqu'au 29 novembre.

CHRISTIAN BOUILLE. Peintures et gouaches récentes. — Galerie Nina Dausset, 18, rue de Lille (297-41-07). Jusqu'au 29 novembre.

MICHEL CANTELOUP. Peintures au crayon. — Galerie L. Durand, 19, rue Mazarine. Jusqu'au 8 novembre.

BERGE CLEMENT. Peintures et aquarelles 1979-1980. — Galerie Beaubourg, 23, rue du Renard (210-50-50). Jusqu'au 6 décembre.

ANDREA COLAIANNI. — Bar de l'Avanture C. Corre, 53, rue Berthe (265-37-76). Du 6 novembre au 6 décembre.

LUCIEN COUTAUD. Œuvre gravé. — Galerie Sagot-Le Garrec, 24, rue du Four (326-43-38). Jusqu'au 22 novembre.

FRED DEUX. Les voies de passage. — Galerie J. Buchet, 53, rue de Seine (326-22-32). Jusqu'au 29 novembre.

JEAN DUPAS. Dessins pour le grand salon du « Normandie ». — Galerie A. Blondel, 4, rue Aubry-le-Boucher (278-66-67). Novembre.

MARC EMBERIC. — Galerie Gabrielle Maubrier, 40, rue du Dragon (344-68-34). Jusqu'au 15 novembre.

JOEL FISHER. — Galerie Faridieh Cadot, 77, rue des Archives (278-08-36). Jusqu'au 30 novembre.

GLAI-MINIET. — Galerie J.-C. Riedel, 12, rue Guénégaud (633-23-73). Jusqu'au 15 novembre.

GLEB. Grand Prix national de la tapisserie. — Galerie La Demeure, 19, rue Lagrange (326-02-74). Jusqu'au 15 novembre.

MAURICE HENRY. Peintures et lithographies. — Jardin de la Paresse, 20, rue Gazan (588-39-52). Jusqu'au 25 novembre.

PAUL KALLOS. Peintures récentes. — Galerie Nane Stern, 25, avenue de Tourville (705-08-46). Jusqu'au 29 novembre.

AKI KURODA. — Galerie Adrien Maeght, 40, rue du Bac (548-45-15). Jusque fin décembre.

JEAN LANCRI. Peintures récentes. — Librairie-Galerie Obliques, 58, rue de l'Éclat-de-Ville (274-19-00). Jusqu'au 22 novembre.

LAUBIES. Orissa 80. — Galerie Weiller, 5, rue Git-le-Cœur (326-47-68). Jusqu'au 22 novembre.

PAOLO LUNANOVA. — Galerie Gillespie-Laage, 24, rue Beaubourg (278-11-71). Jusqu'au 19 novembre.

JAY McCAFFERTY. — Galerie Baudouin Lebon, 36, rue des Archives (272-09-10). Jusqu'au 29 novembre.

CARMEN GLORIA MORALES. — Galerie Chantal Crousel, 89, rue Quincampoix (887-60-81). Jusqu'au 25 novembre.

HUBERT MUNIER. Peintures et dessins. — Galerie A. Loeb, 10, rue des Beaux-Arts (633-06-87). Jusqu'au 22 novembre.

JULES OLITSKI. — Galerie D. Templeon, 30, rue Beaubourg (272-14-10). Jusqu'au 27 novembre.

PENALBA. Œuvres de 1960 à 1980. — Artcurial, 9, avenue Matignon (256-70-70). Jusqu'au 29 novembre.

PICABIA. Dessins. — Galerie Françoise Tournié, 10, rue du Roi-de-Sicile (272-13-18).

PIK OULIA. — Galerie Darthea Speyer, 6, rue Jacques-Callot (354-78-41). Jusqu'au 29 novembre.

PERILLI. Œuvre récente. — Galerie d'art international, 12, rue Jean-Ferrand (446-84-28). Jusqu'au 29 novembre.

GRAZYNA REMISZEWSKA. Toile froissée. Papier froissé. — Espace 2, Galerie P. Lesot, 28, rue Pierre-Lescot (233-85-39). Jusqu'au 12 novembre.

RIOPPELLE. Pastels. — Galerie Maeght, 13, rue de Téhéran (563-13-19). Jusqu'au 21 novembre.

ROUAULT. — Galerie des Arts plastiques modernes, 41, rue de Seine (326-24-61). Jusqu'au 20 décembre.

SHARAKI. — Galerie H. Bérès, 25, quai Voltaire (261-27-91). Jusqu'au 15 novembre.

MAREK RUDNICKI. Dessins, aquarelles, gouaches. — Galerie Saphir, 84, boulevard Saint-Germain (326-54-22). Jusqu'au 7 décembre.

SEPT NICOLAS DE STAEL. — Galerie A. Maguy, 16, place Vendôme (264-30-40). Jusqu'au 23 décembre.

SILOBO. Les Pyramides ardentes. Œuvres récentes. — Galerie Moulin Rouge, 6 bis, cité Véron (606-73-56). Jusqu'au 15 novembre.

YVON TAILLANDIER. — Galerie l'Œil-de-Bœuf, 58, rue Quincampoix (278-36-68). Jusqu'au 29 novembre.

ROLAND TOPOR. Dessins, nouvelles, cinéma et autres. — Mecanorma Graphic Center, 49, rue des Mathurins (265-51-85). Jusqu'au 19 décembre.

SKYPOS. Travaux d'étoilé. — **AILAUD, ARROYO, HELION, MENETRIER.** Peintures et dessins. — Galerie Karl Flinker, 25, rue de Tournon (325-18-73). Jusqu'au 6 décembre.

UNG-NO-LEE. Calligraphie. — Galerie Korys, 8, rue Perronet. Du 6 novembre au 30 décembre.

BRAM VAN VELDE. Peintures 1940-1980. — Galerie Maeght, 13, rue de Téhéran (563-13-19). Jusqu'au 21 novembre.

DE LA PHOTOGRAPHIE. Dix-sept artistes allemands : L. Les plumes comme ersatz (Anburger, Brus, Dahn,

JEAN-CLAUDE VIGNES. Œuvres récentes. — Galerie P. Lesot, 28, rue Pierre-Lescot (233-85-39). Jusqu'au 12 novembre.

JAN VOSS. Peintures. — Galerie le Dessin, 27, rue Guénégaud (633-04-69). Jusqu'au 8 décembre.

SABINE WEISS. Photographies 1950-1980. — Galerie Viviane Esders, 12, rue Saint-Merri (271-03-12). Jusqu'au 6 décembre.

CHARLOTTE WIERNICK. Peintures 1967-1980. — Galerie du Haut-Pavé, 3, quai de Montebello (354-58-79). Jusqu'au 21 novembre.

Centres culturels

LE FOU DE PEINTURE. HOKUSAI ET SON TEMPS. — Centre culturel du Marais, 23, rue des Francs-Bourgeois (278-66-65). Sauf mardi, de 12 h. 30 à 19 h. 30. Entrée : 15 F. Jusqu'au 31 janvier.

LEOS JANACEK. la vie et l'œuvre. — Palais Garnier, 8, rue Scribe (266-50-22) de 11 h. à 17 h. Jusqu'au 4 janvier.

HOMMAGE A PAUL DELVAUX. Œuvres sur papier. — Centre culturel de la communauté de Belgique, 127-129, rue Saint-Martin (271-26-16). Sauf lundi, de 11 h. à 18 h. Entrée : 10 F. Jusqu'au 30 novembre (à 13 h. 15 h. et 17 h. (sauf dimanche), projections de films).

JEAN E. BERSIER. dessins, lithographies, eaux-fortes. — Institut néerlandais, 121, rue de Lille, sauf le lundi, de 13 h. à 19 h. Jusqu'au 23 novembre.

GAMAL EL-SEGUINI. sculptures. — Centre culturel d'Egypte, 111, bd St-Michel, sauf samedi et dimanche de 12 h. à 21 h. Jusqu'au 14 novembre.

SOUFFLOT ET SON TEMPS (1713-1780). — C.N.M.H. 62, r. St-Antoine (274-22-22). Sauf mardi, de 10 h. à 12 h. 30 et de 14 h. à 18 h. 30. Jusqu'au 29 novembre.

ARY SCHEFFER. (1795-1853). Dessins, aquarelles, esquisses à l'huile. Jusqu'au 23 novembre.

SALON DE MAI. — Centre d'art, 34, rue du Louvre. De 11 h. à 19 h. Jusqu'au 29 novembre.

EDITIONS DE LIVRES D'ARTISTES EN ALLEMAGNE DEPUIS 1970. — Goethe Institut, 17, avenue d'Iéna (723-61-21). Sauf sam. et dim., de 10 h. à 20 h. Jusqu'au 14 novembre.

VISAGE INCONNU DE VINCENT D'INDY. — Salons Ricard, 35, avenue Franklin-Roosevelt. Sauf dim., de 10 h. 30 à 13 h. et de 15 h. à 17 h. 30. Jusqu'au 15 novembre.

MUSZKA. peintures, dessins, centre Rachi, 30, boulevard de Port-Royal (331-98-20). Sauf samedi de 10 h. à 21 h. vendredi jusqu'à 14 h. Jusqu'au 19 novembre.

ALBERTE RAYNAUD. sculpture. — **ICOMOS.** 75, rue du Temple (277-35-76). Sauf le dimanche de 14 h. à 17 h. Jusqu'au 29 novembre.

LES THEATRES DU BOULEVARD DU CRIME. 1732-1862. — Le Louvre des antiquaires, 2, place du Palais-Royal (287-77-10). Sauf lundi, de 11 h. à 19 h. Entrée : 10 F. Jusqu'au 11 novembre.

DE LA PHOTOGRAPHIE. Dix-sept artistes allemands : L. Les plumes comme ersatz (Anburger, Brus, Dahn,

Kuppel, Polke, Schweizer). — Centre culturel allemand, 31, rue de Condé (723-61-21). Sauf sam. et dim., de 13 h. à 19 h. Jusqu'au 13 novembre.

SCANNER ET CRUCIFIXIONS : Gamelin et artistes contemporains (Adam, Bacon, Buraglio, Cremonini, etc.). Chapelle de la Sauplatrière, 47, boulevard de l'Hôpital. De 10 h. à 18 h. Jusqu'au 14 novembre.

En région parisienne

AULNAY-SOUS-BOIS. Histoires d'images (illustrateurs de livres pour enfants). — Maison de la culture, 134, rue Anatole-France (888-00-22). Sauf lundi et jeudi, de 16 h. 30 à 19 h. 30. Entrée libre. Jusqu'au 18 janvier.

BOBIGNY. Ca bouge (les débuts de l'image animée). Maison de la culture, 1, bd Lénine (631-63-45). Sauf lundi et jeudi, de 18 h à 19 h. 30. Jusqu'au 31 décembre.

BOULOGNE. Job. — Bibliothèque Marmottan (605-22-64), sauf lundi de 14 h à 18 h.

CERGY-PONTOISE. Le temps mort III. — Centre d'action culturelle, place des Arts (030-79-00). Sauf lundi, de 14 h à 18 h. 30. Art religieux dans les pays du Val-d'Oise. Corbelle de la préfecture (030-92-60, poste 30-02).

CHELLES. Jean Berthet (peintures, dessins). — Centre culturel, place des Martyrs-de-Châteaubriand (421-20-36).

CRTEIL. Provence-Côte d'Azur : Hommage à Malaval. Œuvres de Ernest Pignon, Ben, Vialat, Le Boulch, etc. — Maison des arts André Malraux, place Salvador-Allende (899-50-50). Sauf lundi, de 12 h. à 19 h. Entrée libre. Jusqu'au 16 novembre.

LA DEFENSE. Trésors des Daces. — Galerie de la Défense, Esplanade (796-25-49).

SAINT-GERMAIN-EN-LAYE. Frontenac et le Canada de Louis XIV. — Château (sauf mardi, de 9 h. à 45 à 12 h. et de 13 h. 30 à 17 h. 15) et manège royal (de 14 h. à 19 h. sam. et dim., de 10 h. à 19 h. Entrée libre (451-88-88). Jusqu'au 15 novembre. Symbolistes et Nabis. Maurice Denis et son temps. Musée départemental du Picard, 2, rue Maurice-Denis (973-77-87). En permanence.

VILLEPARISIS. Cristina Martinez. — Centre culturel municipal J.-Prévost, place de l'Éclatante (427-94-99). Jusqu'au 23 novembre.

En province

ARRAS. Barbara et Michaël Leisgen : les éblouissements (photos).

Centre culturel Noroit, 9, rue des Capucines (21-30-12). Jusqu'au 29 novembre.

AUXERRE. L'homme, de la préhistoire à l'espace. — Abbaye Saint-Germain (52-43-59). Jusqu'au 30 novembre.

BLOIS. La vie quotidienne à la fin du Moyen Âge et au début de la Renaissance. — Chapelle d'Angillon, au château (74-18-08). Jusqu'au 15 novembre.

BORDEAUX. Bateaux anciens et traditions orales du bassin d'Arcachon. — Musée d'Aquitaine, 20, cours d'Albret (80-91-60). Jusqu'au 6 décembre.

CABN. L'amatisme d'estampes. — Musée des beaux-arts, esplanade du Château (81-78-63). Jusqu'à fin décembre.

CHALON-SUR-SAONE. Etienne Carlat. Photographies. Musée Nicéphore-Niepce, 28, quai des Minimes (48-01-70). Jusqu'au 17 novembre.

CLERMONT. Huit ateliers d'artistes en Bourgogne. — Maison de la culture, 5, avenue Nicéphore-Niepce (48-48-82). Sauf lundi, de 11 à 12 heures et de 13 à 16 heures. Jusqu'au 30 novembre.

CHATEAUX. Jean-Pierre Périgaud. — Galerie Dominique Marches (22-15-4). Du 7 novembre au 3 décembre.

EVREUX. Alain Dupuis. Tapisseries. — Musée, palais épiscopal (39-34-35). Novembre.