

ARGUS de la PRESSE
21 rue Montesquieu 75002 PARIS
TEL : 296.39.07

PARIS MATCH (H)
63, Champs Elysées
75008 PARIS

12 AVR 85

LES ETOILES DE PARIS MATCH

EXPOSITIONS

**NOUVELLE BIENNALE
DE PARIS**
*Grande Halle de la
Villette (Métro Porte
de Pantin)*
Jusqu'au 21 mai

Une pyramide en tissu de 650 m², une peinture de 14 m de long, une fresque de 19 m et des sculptures de Tinguely, de Takis, des grands « anciens » comme Hélion, des petits jeunes figuratifs pop, néo-expressionnistes, etc... des architectes aussi, le bouillonnement des arts plastiques aujourd'hui. Super ! ★★

THEATRE

**LA DONNA
et OLYMPE DORT**
de C. Delaunay
Mise en scène :
Claude Santelli
Petit Odéon - 18 h 30.

Deux petites pièces en deux actes d'un nouvel auteur qui raconte des histoires de famille faites de querelles, de rêveries, de folie. Une distribution de qualité avec Danièle Lebrun et Jean-Philippe Puymartin en tête dans une mise en scène lumineuse et colorée. ★

ET TOUJOURS..... *** *En attendant Godot* : le chef-d'œuvre de Beckett avec M. Bouquet, G. Wilson, Rufus (Atelier). *** *Tailleur pour dames* : un Feydeau étourdisant, des comédiens fabuleux (Bouffes-Parisiens). ** *L'heureux stratagème* : Marivaux rose et gris (Odéon). ** *Un drôle de cadeau* de Jean Bouchaud : sensible et très bien joué (Mathurins). ** *La fausse suivante* : Marivaux, Chéreau, Birkin, Piccoli,

DISQUES

MATTHAUS PASSION
de J.S. Bach.
La Chapelle Royale
*Direction : Philippe
Herreweghe*
3 disques
Harmonia Mundi.

On a ici, peut-être, la version définitive de cette messe sublime d'émotion et de spiritualité. Un chef qui a résolu tous les problèmes posés par la musique ; des solistes au sommet de leur talent ; un choeur, le Collégium Vocale de Gand au-dessus de toute comparaison. Un chef-d'œuvre d'interprétation au service d'un chef-d'œuvre. ★★★

CONCERT

**LES 24 HEURES
DU RAGA**
*Théâtre de l'Odéon,
nuit du 7 au 8 avril.*

Un cycle consacré à l'Inde du Nord dont dix groupes de musiciens, avec leurs instruments et leur voix interprètent chacun pendant une heure un raga approprié à la course du soleil et de la lune. Une nuit musicale sans précédent. ★★

Sandre (Nanterre-Amandiers). ** *Androclès et le Lion*, de Shaw : du délire ! (Théâtre du Marais). ** *Love*, de Murray Schisgal : Chesnais, Dussolier, C. Rich, éblouissants (Gaité-Montparnasse). * *Ma femme*, de Tchekov : un très beau texte (Poche). *** *l'Impressionnisme et le paysage français* : la lumière réinventée (Grand Palais). ** *Hans Holbein le Jeune* : la splendeur du portrait (Louvre).