

L'ÉCHO DE LA PRESQU'ÎLE  
GUERANDAISE  
44 - GUERANDE

15.Oct. 1971

« CREATIONS » EN LIBERTÉ A LA BIENNALE DE PARIS



Cette biennale des jeunes a trouvé à Vincennes, au parc floral, un lieu parfaitement adapté — l'automne exceptionnel aidant — à la présentation de créations originales. Ainsi ces énormes sacoches métalliques accrochées à des chevalets, création de Ansgar Mierhoff, dont nous laissons le soin à nos lecteurs de trouver l'utilisation et le « message » artistique.

LOZÈRE NOUVELLE  
48 = MENDE

15.Oct. 1971

A LA BIENNALE DES JEUNES



Cette biennale des jeunes a trouvé à Vincennes au Parc floral, un lieu parfaitement adapté. L'automne exceptionnel aidant à la présentation de créations originales. Ainsi des énormes sacoches métalliques accrochées à des chevalets, création d'Ansgar Mierhoff dont nous laissons le soin à nos lecteurs de trouver l'utilisation et le « message artistique ».