

PALAIS DES SPORTS

Anagni,
1978-1982

« J'aimais la vue de Rome à travers le Ponte-Veccchio, j'ai rêvé d'en faire une architecture. C'est ainsi que le pont couché le long d'une colline est devenu palais des sports. Une arche se divise en parc et en piscine d'où l'on aperçoit le haut de la ville à travers une immense fenêtre. L'autre recouvre le terrain de sports et contient une ville en racourci. C'est peut-être une histoire à la limite du mythe, c'est surtout le fruit d'une volonté sans limite de changer le triste paysage de notre vie. »

1. Le Ponte-Veccchio à Rome.
2. Esquisse du Palais des Sports. 1

