

**ARGUS de la PRESSE**

Tél. PRO. 16-14  
37, Rue Bergère, PARIS (9<sup>e</sup>)

N° de débit.....

LES LETTRES  
FRANÇAISES  
N° 110 - 111 - 112 - 113 - 114 - 115

31 OCTOBRE 1963

6 NOVEMBRE 1963

*lett. jours avec la feuille  
par Jean Bouché*

**Mercredi**

Quand donc finira la semaine ? J'ai pesé sur la balance du cabinet de toilette les invitations, brochures, catalogues reçus cette semaine : deux kilos trois cent cinquante (sans enveloppes). Et l'époque est mauvaise encore. Que serait-ce si elle était bonne ? Je ne peux résister au plaisir d'époniller les préfaces. Je lis sur l'une d'elles : « Horst Egon Kalinowski participe de la grande aventure objectale de ce temps. » Je rêve de cet objectal avec délices. N'est-ce pas beau comme l'antique ce mot qui ne signifie rien ! Je trouve encore pour annoncer une exposition de Mark Brusse : « C'est la machine faisant marche arrière vers la juxtaposition fortuite du tas de débris... » Je ne sais pas, à vrai dire, pourquoi je m'indigne alors que ce langage est monnaie courante dans notre petit milieu sans air, de baladins de sous-préfectures.

Quel spectacle que la conférence de Pierre Faucheux sur la Biennale de Paris ! On dirait que tous ces gens se prennent au sérieux alors que dans le secret de leur anxiété ils n'osent pas penser à l'immense ratage de leurs expériences. Pas étonnant après cela que le film de Louis Malle leur ait été si droit au cœur et que Drieu la Rochelle passe aujourd'hui pour un grand homme entre le Saint-Hilaire et la rue du Dragon !